

2009年3月13日

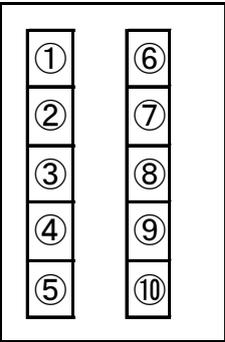
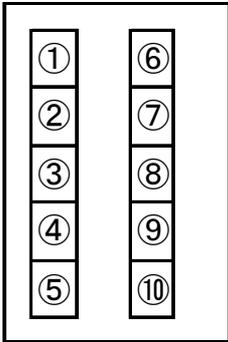
郵便事業株式会社
東北支社

特殊切手「週刊少年漫画50周年I」の発行

郵便事業株式会社（東京都千代田区、代表取締役会長 CEO 北村憲雄）は、本年（2009年）に日本を代表する漫画雑誌である「週刊少年サンデー」、「週刊少年マガジン」が創刊50周年を迎えることを記念して、両誌の創刊日である3月17日に特殊切手「週刊少年漫画50周年I」を発行いたします。

本切手については、平成20年度、平成21年度の2回に渡って、発行いたします。

1 発行する切手の内容

名 称	週刊少年漫画50周年I (週刊少年サンデー)	週刊少年漫画50周年I (週刊少年マガジン)
発 行 日	平成21年3月17日(火)	
種 類	80円郵便切手	
シート構成・意匠		
	<ul style="list-style-type: none"> ① おそ松くん ② カムイ外伝 ③ パーマン ④ ダメおやじ ⑤ プロゴルファー猿 ⑥ まことちゃん ⑦ がんばれ元気 ⑧ うる星やつら ⑨ サイボーグ009 ⑩ タッチ 	<ul style="list-style-type: none"> ① 8マン ② 巨人の星 ③ ゲゲゲの鬼太郎 ④ 天才バカボン ⑤ あしたのジョー ⑥ タイガーマスク ⑦ 空手バカ一代 ⑧ 愛と誠 ⑨ 釣りキチ三平 ⑩ 翔んだカップル
	1シート10枚/※1枚から販売します。	
印 面 寸 法	縦35.5mm×横25.0mm	

小 切 れ 寸 法	縦 3 8 . 5 mm × 横 2 8 . 0 5 mm
シ ー ト 寸 法	縦 2 2 2 . 5 mm × 横 1 4 0 . 2 5 mm
版 式 刷 色	オフセット5色
発 行 枚 数	各 1 , 5 0 0 万 枚 (各 1 5 0 万 シート)
販 売 場 所	全国の郵便局及び郵便事業株式会社支店等 (通信販売も行います)

2 発行する郵便切手のデザイン等

【「週刊少年漫画50周年」について】

日本を代表する漫画雑誌である「週刊少年サンデー」、「週刊少年マガジン」が昭和34年(1959年)に創刊されてから本年(2009年)で50周年を迎えます。

本切手は、当初、平成21年度に1回の発行を計画しておりましたが、より多くの作品を紹介できるよう、それぞれの漫画雑誌ごとの切手シートに年代ごとの代表作各10作品を取り上げ、「Ⅰ」、「Ⅱ」の2回に渡って計40作品を紹介します。

「週刊少年漫画50周年Ⅱ」は、平成21年5月22日(金)に発行予定で、「Ⅱ」発行時には、「Ⅰ」、「Ⅱ」の切手シートと切手、作品の解説帳などを収めた切手解説帳の発行を予定しています。

【各作品の紹介】

《週刊少年サンデー》

①おそ松くん(赤塚不二夫 作・1962年)

松野家の六つ子を中心に、イヤミ、チビ太、デカパンなど個性的なキャラクターが繰り広げる赤塚不二夫を代表するギャグ漫画。

②カムイ外伝(白土三平 作・1965年)

抜け忍となり忍びの世界から抜け出した主人公・カムイは、執拗に迫る追手と戦いながら、終わりのない旅を続けていく。

③パーマン(藤子・F・不二雄 作・1967年)

須羽みつ夫は普通の小学生。しかし、マスクをかぶり、マントをはおってバッジをつければ、時速119キロで飛ぶヒーロー、パーマンに変身!

④ダメおやじ(古谷三敏 作・1970年)

ドジで気弱で小柄な、ダメおやじこと雨野ダメ助は、女房のオニババたちからいびられっぱなし。けれど、どこか憎めないダメおやじの人生を綴ったギャグ漫画。

⑤プロゴルファー猿(藤子不二雄④ 作・1975年)

天才少年ゴルファー猿谷猿丸は、影のプロゴルファー組織のボス・ミスターXが次々と送り込むゴルファーに、自作の木製ドライバー一本で挑んでいく。

⑥まことちゃん(椋図かずお 作・1976年)

幼稚園児の主人公、まことちゃんこと沢田まことが、様々な大騒動を巻き起こすギャグ漫画。椋図かずおの代表作のひとつで、「グワシ!」などの流行語を数多く生む。

⑦がんばれ元気(小山ゆう 作・1976年)

主人公、堀口元気は、父親を世界一のボクサーと信じ、亡き父との約束を果たすた

め、単身上京し、プロボクサー、世界チャンピオンを目指していく。

⑧うる星やつら（高橋留美子 作・1978年）

凶相の持ち主で、浮気者の高校生、諸星あたと彼の前に突然現れた宇宙人のラムちゃんを中心に、数多くの魅力的なキャラクターが繰り広げるラブコメディ。

⑨サイボーグ009（石ノ森章太郎 作・1979年）

心ならずもサイボーグに改造された島村ジョーら、9人の戦士たちが、復活した悪の組織「新・黒い幽霊団（ネオ・ブラック・ゴースト）」の野望を打ち砕くため、新たな戦いにおもむく。

⑩タッチ（あだち充 作・1981年）

双子の兄弟、上杉達也と和也、幼なじみの浅倉南を中心とした恋愛野球漫画。南の夢を叶えるため、急逝する弟和也の夢を継ぎ、兄達也はエースへと成長していく。

《週刊少年マガジン》

①8マン（平井和正/桑田次郎 作・1963年）

銃弾に倒れ殉職した刑事、東八郎は、ロボットとして甦り、警視庁捜査一課の第8番目の男・エイトマンとして、難事件、怪事件に立ち向かっていく。

②巨人の星（梶原一騎/川崎のぼる 作・1966年）

星飛雄馬は、父・一徹から託された夢、巨人の光り輝く明星となること目指し、厳しい野球教育を受け、花形満らライバルとの戦いを経験しながら、成長していく。

③ゲゲゲの鬼太郎（水木しげる 作・1967年）

幽霊族最後の生き残りである妖怪の鬼太郎が、父親の目玉親父らと、妖怪が関わる怪事件を解決し、人間を助けていく。1965年に「墓場の鬼太郎」として掲載され、後にタイトルが変更となった。

④天才バカボン（赤塚不二夫 作・1967年）

バカボンのパパとバカボンらバカボン一家、レレレのおじさんなどの個性的なキャラクターが繰り広げるギャグ漫画。一時期、週刊少年サンデーでも連載された。

⑤あしたのジョー（高森朝雄/ちばてつや 作・1968年）

天涯孤独な少年、矢吹丈は、ボクシングの素質がありながらも事件を起こし、少年院へと入る。そこで宿命のライバル力石徹と出会い、生涯の戦いが始まる。

⑥タイガーマスク（梶原一騎/辻なおき 作・1971年）

タイガーマスク・伊達直人は、孤児院ちびっこハウスを救うため、自らを養成したプロレス組織虎の穴を裏切り、次々と送り込まれる悪役レスラーと戦っていく。

⑦空手バカ一代（梶原一騎/つのだじろう 作・1971年）

国内、海外を転戦し、壮絶な死闘を繰り返しながら、真の空手道を追求し続けた伝説の空手家、大山倍達の波乱の半生を描く。第2部の漫画は影丸穰也（讓也）が執筆した。

⑧愛と誠（梶原一騎/ながやす巧 作・1973年）

太賀誠は、雪山で早乙女愛の命を救うが、額に傷を負い、数々の不幸が彼を襲う。

再会をした愛は、その償いを誠に尽くすが、誠は野望のために暴走を始める。

⑨釣^つりキチ三^{さん}平^{べい}（矢^や口^{ぐち}高^{たか}雄^お 作・1973年）

類まれな釣りの才能を持つ釣^つりキチ少年、三^み平^{ひら}三^{さん}平^{べい}が日本中、世界中の様々な魚釣りに挑戦し、成長していく釣^つり漫画。

⑩翔^とんだカッ^やプル^{なぎさわ}（柳^{やなぎ}沢^{さわ}きみお 作・1978年）

ひよんなことから一つ屋根の下に暮らすこととなった、高校生、田^た代^{しろ}勇^{ゆう}介^{すけ}と山^{やま}葉^は圭^{けい}の高校生カッ^やプル^{なぎさわ}の恋の行方を描いていく。

3 郵便事業株式会社における通信販売

(1) ゆうちょ銀行の送金サービスによる通信販売

郵便事業株式会社銀座支店において通信販売を実施します。ご希望のお客さまはゆうちょ銀行送金サービスの「振替払込書」に必要事項をご記入の上、お申込みください。

なお、通信販売送料、申込期間等は、[別紙](#)のとおりです。

(2) インターネットによる通信販売

ゆうびんホームページの以下のアドレスより、お申込み可能です。

<http://kitte-shop.post.japanpost.jp/goods/index.html>

インターネットによるご注文から商品発送までの期間は、クレジットカード払いの場合はお申込み後1週間程度ですが、ゆうちょ銀行の送金サービスによる場合はご入金後2週間程度です。

なお、お申込受付開始日については、同サイトでお知らせします。

【報道関係の方のお問い合わせ先】

担当：郵便事業株式会社 東北支社
総務部 広報担当
電話：022-267-7654

【お客さまのお問い合わせ先】

お客様サービス相談センター
<電話番号>

フリーコール ふみには ハロー
0120-2328-86

携帯電話からご利用のお客さま
0570-046-666

（通話料はお客さま負担です。）

<ご案内時間>

平日：8:00～22:00

土・日・休日：9:00～22:00

※おかけ間違いのないようご注意ください。