

【参考】

連続テレビ小説「あまちゃん」ゆかりの地をテーマにしています。「北限の海女」、「小袖海岸」をはじめ、久慈地域の代表的な工芸品「琥珀」、代表的な祭「久慈秋まつり」や震災前の「三陸鉄道」等を採用しています。

また、「北三陸・北限の海女」をバックシート部分の題材としました。



(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
(6)	(7)	(8)	(9)	(10)

番号	題材	ふりがな
(1)	琥珀	こはく
(2)	北限の海女	ほくげんのあま
(3)	久慈秋まつり	くじあきまつり
(4)	三陸鉄道	さんりくてつどう
(5)	つりがね洞	つりがねどう
(6)	南部もぐり	なんぶもぐり
(7)	久慈溪流	くじけいりゅう
(8)	小袖海岸	こそでかいがん
(9)	平庭高原	ひらにわこうげん
(10)	北山崎	きたやまざき

【切手選定理由】

連続テレビ小説「あまちゃん」のゆかりの地である久慈市を中心とした観光スポット・お土産品をテーマとしています。「北限の海女」「小袖海岸」をメイン題材とし、震災前の「三陸鉄道」をはじめ、「久慈秋まつり」「琥珀」等、震災からの復興、被災エリアの復興への願いを込めています。