

【切手デザイン】

金子
ふすむ
ずの
世界

イラストレーター
おどぎ・しんご
が描く

「こだまでしようか」

金子みすゞ

「遊ぼう」つていうと

「遊ぼう」つていうと

「馬鹿」つていうと

「馬鹿」つていうと

「もう遊ばない」つていうと

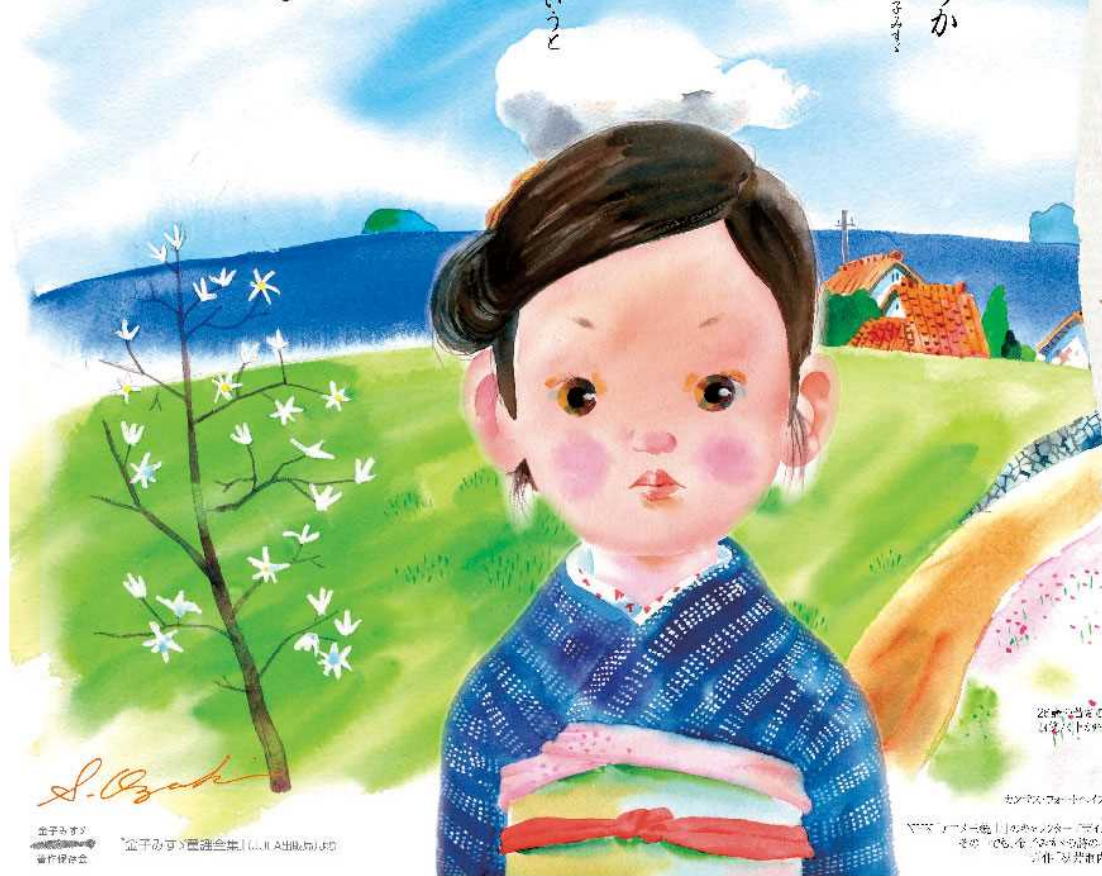
「遊ばない」つていうと

そっつして、あとで
さみしくなつて、

「ごめんね」つていうと

「ごめんね」つていうと

こだまでしようか、
いいえ、誰でも、



S. Ozaki

金子みすゞ
「金子みすゞ選集全集」(LILIA ArtBooks)社
著作権者

金子みすゞ
本名金子清子。1904年(明治37年)4月10日、大分県中津市に生まれる。28歳で亡くなるまで12冊の詩集を刊行し、日本児童文学の草創期に活躍した。

尾崎眞吾
昭和16年(1941年)生まれ。大阪府茨木市在住。大阪府立大学文学部児童文学専攻(現大阪府立大学文学部児童文学専攻)卒業。2003年から2007年まで、NHK教育テレビ「おどぎ・しんご」で、金子みすゞの詩を朗読する。2008年、NHK教育テレビ「おどぎ・しんご」で、金子みすゞの詩を朗読する。2010年、NHK教育テレビ「おどぎ・しんご」で、金子みすゞの詩を朗読する。



- 切手と写真部分を郵便物に貼って、ご利用いただけます。写真部分だけでは、切手としてご利用いただけません。
- 郵便料金送料のためにこの切手をご利用の場合、写真部分に消印がかかることがあります。

