

## 出品区分

クラス	部門	賞	
一般競争クラス	第1部門	ジュニア	1 部門賞 金賞・金銀賞・銀賞・銀銅賞・銅賞  2 特別賞 (1)郵便事業株式会社賞 (2)財団法人日本郵趣連合賞 (3)財団法人日本郵趣協会賞  3 奨励賞
		12歳以下、13～15歳、16～21歳。	
	第2部門	日本切手	
		日本国内で発行された郵便切手及びステーションナリーのコレクションです。	
	第3部門	外国切手	
		外国で発行された郵便切手及びステーションナリーのコレクションです。	
	第4部門	郵便史(外国の郵便史を含む)	
		テーマを下に、そのテーマに関する郵便印、料金等を歴史的に分類したコレクションです。	
	第5部門	テーマチック	
		出品者がテーマを決め、ストーリーを作成し分類したコレクションです。	
	第6部門	現代郵趣	
		昭和27年4月1日以降に発行された国内外の郵便切手及びステーションナリーのコレクションです。	
	第7部門	企画	
	この部門は毎年テーマを設けており、今回(平成21年)のテーマは「昭和切手」です。		
第8部門	文献		
	郵趣に関連したテーマで出版された単行本及び定期刊行物です。		
ふれあいクラス	自由部門	1 郵便事業株式会社特別賞  2 ふれあい賞	
			一般競争クラスよりも出品条件を満たすための規定数が少ない部門です。
	切手はり絵部門		
			使用済みの郵便切手を用いて作成した貼り絵です。
	絵封筒部門		
			封筒に、切手に関連した描画等の創作を施します。
	押し花はがき部門		
	はがきに、押し花を使用した意匠を施します。		