

全日本切手展2010 審査結果

別紙

1 郵便事業株式会社賞(1名)

(敬称略)

部門	題名	氏名	都道府県
第3部門	デンマーク FIRE R.B.S.切手	原田 肇	神奈川県

※金賞と同時受賞

2 財団法人日本郵趣連合賞(1名)

(敬称略)

部門	題名	氏名	都道府県
第2部門	TAZAWA SERIES UnwaterMarked white Paper series	山田 祐司	長野県

※金賞と同時受賞

3 財団法人日本郵趣協会賞(1名)

(敬称略)

部門	題名	氏名	都道府県
第4部門	北海道の郵便印	長野 行洋	東京都

※金銀賞と同時受賞

4 金賞(5名)

(敬称略)

部門	題名	氏名	都道府県
第2部門	旧小判切手	田畑 裕司	福岡県
第2部門	TAZAWA SERIES UnwaterMarked white Paper series	山田 祐司	長野県
第3部門	デンマーク FIRE R.B.S.切手	原田 肇	神奈川県
第4部門	「備前國」明治初期郵便印	安藤 源成	岡山県
第7部門	「気象報告」の帯紙と封皮	大島 正昭	神奈川県

5 金銀賞(18名)

(敬称略)

部門	題名	氏名	都道府県
第1部門	カメラと映像の進化	葛原 優太	三重県
第2部門	菊切手	寺中 良幸	神奈川県
第2部門	穿孔切手	梶本 卓	徳島県
第2部門	<支那>加刷・菊	柳川 英幸	静岡県
第2部門	琉球 1945-58	上田 勝久	東京都
第2部門	満州國普通、通郵切手	川崎 徹夫	埼玉県
第2部門	手彫半銭はがき	太田 威	兵庫県
第2部門	楠公はがきの使用例	中村 貴	愛知県
第3部門	German States before German Empire	吉田 敬	東京都
第3部門	The US Fourth Bureau Issue	田村 邦彦	島根県
第4部門	北海道の郵便印	長野 行洋	東京都
第4部門	配達証明郵便制度	行徳 国宏	埼玉県
第4部門	戦争と郵便	姫野 照正	熊本県
第4部門	南部アフリカ地域 ポーア戦争期の郵便1899~1903	真貝 哲夫	東京都
第7部門	片面楠公2銭・3銭	石代 博之	愛知県
第7部門	東京・深川郵便支局のボタ印と日付印	鎌倉 達敏	神奈川県
第8部門	土佐の村送り切手	香宗我部秀雄	神奈川県
第8部門	中国地域占領切手	小島 義昌	埼玉県

6 銀賞(21名)

(敬称略)

部門	題名	氏名	都道府県
第1部門	書状とハガキの郵便料金の移り変わり	今井 愛実	新潟県
第1部門	春夏秋冬	黒岩 愛	兵庫県
第2部門	乃木2銭 1937-1947	沼崎 弘幸	秋田県
第2部門	新昭和切手 1946~1948	斎 享	宮城県
第2部門	日本占領地フィリピンの切手	若園 泰三	三重県
第3部門	Sitting HELVETIA	小林 莞爾	広島県
第4部門	沖縄県郵便史(明治・大正期)	石澤 司	東京都
第4部門	訴訟書類の郵便史	岡本 哲	岡山県
第4部門	伊豆国の丸一型日付印	藤田 容弘	静岡県
第4部門	美濃國の岐阜局印郵便の変遷と非郵便資料	高木 康之	兵庫県
第4部門	上田市内局の郵便印	松井 善信	長野県
第5部門	オリュムポスの神々	福元 勝治	千葉県
第5部門	ドラクロワの芸術と生涯	川辺 勝	愛知県
第5部門	都市交通の発展史	榎沢 祐一	東京都
第7部門	乃木2銭(シンガポール陥落記念)	児玉 博昭	神奈川県
第7部門	電信切手と小型二重丸電信印	太田 忠一	東京都
第7部門	喜望峰の三角切手	宮越 宣博	福井県
第7部門	外郵便発信局横浜	谷 喬	長野県
第7部門	コロンブスの航跡	西海 隆夫	兵庫県
第8部門	切手が伝える視覚障害-点字・白杖・盲導犬-	大沢 秀雄	茨城県
第8部門	全日本切手展(第1回~第59回全記録)	小藤田 紘	北海道

7 銀銅賞(22名)

(敬称略)

部門	題名	氏名	都道府県
第1部門	小学校一年生の漢字	川井のぞみ	岡山県
第1部門	切手で見る北海道の風景	池田 希	兵庫県
第1部門	日本全国切手の橋	長井 円香	兵庫県
第2部門	田沢切手(大正白紙、旧大正毛紙の巻)	村上 信和	岡山県
第3部門	韓国第1次国産白紙通常切手(1964-1966)	神子 和也	神奈川県
第4部門	日比郵便局の消印と記録文書(抜粋)	日比 茂春	東京都
第4部門	私製はがき	柴田 俊勝	愛媛県
第4部門	羽後国(秋田県)の明治期における郵便史	浅野 周夫	秋田県
第4部門	The United States Registry System, 1880-1910	和田 文明	福岡県
第4部門	日本内国郵便発達史1948~1954	須谷 伸宏	大阪府
第4部門	櫛型日付印	野口 喜義	東京都
第4部門	逓信事業周知用機械日付印	林 久夫	富山県
第5部門	西洋服装史 変わりゆくファッション	北林 利仁	北海道
第5部門	《橋》その社会性と文化	岡田 三朗	千葉県
第5部門	冷戦時代の世界	北村 定徒	石川県
第5部門	蝶 =この可憐な小動物を見つめて=	田中 孚	大阪府
第5部門	チェスラフ・スラニア -その生涯と凹版彫刻の偉業-	村山 良二	千葉県
第6部門	5円私製はがき使用例	駒木 章夫	神奈川県
第7部門	明治の最高額面・現在の最低額面 1円切手	廣瀬 清市	岐阜県
第7部門	アフリカ宛航空郵便1937-1954	中原 一成	新潟県
第7部門	飛天	古村 義雄	愛知県
第8部門	JPSごてんば 平成21年版	JPS御殿場支部	静岡県

8 銅賞(17名)

(敬称略)

部門	題名	氏名	都道府県
第1部門	かわいい切手のなかまたち	小池 真未	奈良県
第1部門	いろんな鳥切手	野崎 真由	兵庫県
第1部門	バードウォッチング	小池 一輝	奈良県
第1部門	日本にあった機関車・鉄道	野崎 浩史	兵庫県
第3部門	スウェーデン・CZ スラニアの切手	杉山 仁	岐阜県
第4部門	郵便年賀印の変遷	小泉 博之	長野県
第4部門	日本縦断鉄郵印リレー	青木 章博	大阪府
第4部門	標語入り機械消印	永山 富康	宮城県
第5部門	読書の楽しみー読書のスタイル・オンパレードー	北川 和彦	千葉県
第5部門	橋のロマン	南保 弘	石川県
第6部門	中宮寺仏像・黄味緑50円の封書50円時代の使用例	奥村 達	新潟県
第6部門	慶弔切手	濱谷 彰彦	東京都
第6部門	韓国の伝統文化	孫 敬子	東京都
第7部門	日本に於ける郵便の発達略史	岡本 正純	福岡県
第7部門	赤十字って何だろう？	小林 有	東京都
第8部門	特別展「関西の鉄道の幕開けと郵便文化」図録ー停車場印使用例集ー	切手文化博物館	兵庫県
第8部門	日本郵趣協会高知支部会報「郵遊友」	窪田 毅	高知県

9 郵便事業株式会社特別賞(4名)

(敬称略)

部門	題名	氏名	都道府県
自由	改元ー「大正」期とその前後	野口 喜義	東京都
切手はり絵	ー	木村 信子	東京都
絵封筒	ー	高橋 裕子	神奈川県
押し花はがき	ー	瀧 節子	石川県

10 ふれあい賞(18名)

(敬称略)

部門	題名	氏名	都道府県
自由	郵便飛行機試験切手	山田 氏彦	奈良県
自由	世界の凹版切手	御勢 富嗣	奈良県
自由	戦後国際線「初飛行」の記念カバー	藤野 力	長野県
切手はり絵	ー	西野 浩達	埼玉県
切手はり絵	ー	しんどう くるみ	東京都
切手はり絵	ー	岡本 怜也	東京都
切手はり絵	ー	齋藤 早紀	東京都
切手はり絵	ー	大井 陸翔	東京都
絵封筒	ー	奥野 幸子	和歌山県
絵封筒	ー	細松 美佐子	大阪府
絵封筒	ー	中川 沙希	神奈川県
絵封筒	ー	鎌田 なお子	秋田県
絵封筒	ー	古賀 文子	佐賀県
押し花はがき	ー	窪田 真理	神奈川県
押し花はがき	ー	竹内 嘉子	東京都
押し花はがき	ー	渡辺 陽子	東京都
押し花はがき	ー	鶴岡 清子	東京都
押し花はがき	ー	小林 怜	東京都

出品区分

クラス	部門	賞
一般競争クラス	第1部門	ジュニア
	12歳以下、13～15歳、16～21歳。	
	第2部門	日本切手
	日本国内で発行された郵便切手及びステーションナリーのコレクションです。	
	第3部門	外国切手
	外国で発行された郵便切手及びステーションナリーのコレクションです。	
	第4部門	郵便史(外国の郵便史を含む)
	テーマを下に、そのテーマに関する郵便印、料金等を歴史的に分類したコレクションです。	
	第5部門	テーマチック
	出品者がテーマを決め、ストーリーを作成し分類したコレクションです。	
	第6部門	現代郵趣
	昭和27年4月1日以降に発行された国内外の郵便切手及びステーションナリーのコレクションです。	
第7部門	ワンフレーム	
第2～6部門のコレクションをワンフレーム(16リーフ)で出品する部門です。		
第8部門	文献	
郵趣に関連したテーマで出版された単行本及び定期刊行物です。		
ふれあいクラス	自由部門	
	一般競争クラスよりも出品条件を満たすための規定数が少ない部門です。	
	切手はり絵部門	
	使用済みの郵便切手を用いて作成した貼り絵です。	
	絵封筒部門	
	封筒に、切手に関連した描画等の創作を施します。	
	押し花はがき部門	
はがきに、押し花を使用した意匠を施します。		
		1 部門賞 金賞・金銀賞・銀賞・銀銅賞・銅賞 2 特別賞 (1)郵便事業株式会社賞 (2)財団法人日本郵趣連合賞 (3)財団法人日本郵趣協会賞
		1 郵便事業株式会社特別賞 2 ふれあい賞